	Date	Note	Date	Note	Date	Note	Date	Note	Date	Note
Posture du corps										
Corps centré, stable										
Epaules détendues										
Tenue de l'archet										
Pouce flexible										
Doigts écartes et soupless										
Petit doigt ronce										
Technique de l'archet										
Perpendicularité										
Point de contact										
Poignet souple										
Hauteurs de coude										
Synchronisation main gauche/main droite										
Maitre du détaché										
Maitrise du legato										
Position et technique main gauche										
Poignet dans l'axe										
Doigts ronds										
Espace libre sous le manche										
Régularité										
Justesse										
Connaissance des doigtés										
Solfège										
Notes										
Rythme										
Musicalité										
Respect du texte (notes et rythme)										
Articulations										
Nuances										
Tempo										
Phrasé										